

Kerstin Carbow, 1963 in Hamburg geboren, studierte an der dortigen Hochschule für Angewandte Wissenschaften Illustration, Malerei und Kalligraphie. (u.a. bei Prof. Gero Flurschütz, Prof. Gisela Bührmann und Prof. Martin Andersch.) Zeitgleich absolvierte sie eine mehrjährige Gesangsausbildung. Nach dem Diplom war sie jahrelang Dozentin für Farbenlehre, Malerei, Schriftgestaltung und experimentelle Techniken an der Akademie JAK.

Seit 1999 ist Kerstin Carbow freischaffend tätig, im Jahre 2001 eröffnete sie ihr eigenes Atelier in Hamburg-Volksdorf. Sie ist Mitglied im Berufsverband bildender Künstler (BBK). Ihre Arbeiten waren bisher in vielen Einzel- und Gruppenausstellungen zu sehen, hängen im öffentlichen Raum und in privaten Sammlungen im In- und Ausland.

Ihre Schwerpunkte liegen sowohl in der freien Kunst als auch in der angewandten Gestaltung. Weiterhin widmet sie sich der künstlerischen Lehrtätigkeit.

Wandlungen und Verwandlungen sind ein zentrales Thema in der Kunst von Kerstin Carbow. Ihr Bestreben dabei ist es, Malerei und Kalligraphie zu verbinden. Dies gelingt ihr nicht nur auf Leinwand, sondern auch in kleinen Kostbarkeiten auf Papier; den so genannten pagina vitae oder Lebensblättern. Für die großen und kleinen Momente des Lebens gestaltet sie – individuell für den Adressaten – kleine Kunstwerke voller Ausdrucksstärke und Poesie. Mehr darüber unter www.KerstinCarbow.de.